

MEMORIA
CORPORACIÓN CULTURAL
DE LA COMUNA DE LA GRANJA

2009



CORPORACION CULTURAL
LA GRANJA



I. MUNICIPALIDAD DE LA GRANJA



El presente material se encuentra
disponible en el sitio Web de la Cor-
poración Cultural
(www.culturalagranja.cl)

**Corporación Cultural de la
comuna de La Granja**

Edición General
Stanley Freeman K.
Diseño Gráfico
Andrés Cariaga Z.
Producción Gráfica
Aguadiseño
Marzo 2010

INDICE

Presentación	05
Directorio	07
Fechas relevantes año 2009 Corporación Cultural	08
Capítulo 1: Antecedentes Generales	21
Capítulo 2: Financiado recibido y análisis del gasto efectuado	27
Capítulo 3: Trabajo cultural año 2009	31
Capítulo 4: Gestión Centros Culturales	45
Capítulo 5: Actividades Culturales 2009	49
Capítulo 6: Café Literario	51
Capítulo 7: Otras realizaciones.	53

**i Vamos por
más
Cultura !**



PRESENTACION

Desde 1992, con el arribo del gobierno comunal elegido democráticamente, la comuna de La Granja ha avanzado sustancialmente en los ámbitos urbano, social, comunitario, salud y educación, más allá de sus limitaciones presupuestarias. En lo cultural, la comuna también se ha caracterizado por tener una gestión relevante, recogiendo una fuerte tradición que se entrelaza con su historia de participación y compromiso social.

Este documento tiene por finalidad presentar los principales énfasis, orientaciones, inversiones, gastos, actividades y gestiones realizadas por la Corporación Cultural de La Granja durante el año 2009.



CORPORACION CULTURAL
LA GRANJA





DIRECTORIO CORPORACIÓN CULTURAL LA GRANJA 2008-2010

Presidente

Claudio Arriagada Macaya
Alcalde I. Municipalidad de La Granja

Vicepresidente

Rubén Valenzuela F.

Secretaria

Irma Avalos

Tesorero

Carmen Silva C.

Director

Jaime Maturana

Área Ejecutiva

Secretaría General

Secretario General

Contabilidad

Café Literario

Coord. Centros Culturales

Inventario

Secretaría

Stanley Freeman K.

Nelson Reyes - Rosa Hernández

Verónica Tapia T.

Julio Gasset A.

Silvana Esparza M. (Ene. - Oct. 2009)

Lisette Fernández M. (Ene. - Oct. 2009)

Rosa Torres (Nov - Dic. 2009)

Claudia Cancino (Oct. - Dic. 2009)

Adriana Opazo (Dic. 2009)

Jeanette Alfaro B.

Administrativos

FECHAS RELEVANTES AÑO 2009

CORPORACION CULTURAL DE LA GRANJA

Actividad	Fecha	Lugar	Público	Rango Etareo
Festival Santiago a Mil, Presentación Carnaval "El país de jauja"	6 de Enero	Avenida San Gregorio entre Angol e Isla Negra	5.000	Jóvenes, mujeres, adultos mayores, niños
Festival Santiago a Mil, Presentación Carnaval "Violeta"	13 de Enero	Pedro Lira con Vicuña	600	Jóvenes, mujeres, adultos mayores, niños
Presentación Ballet Nacional Chileno (BANCH)	20 de Enero	Colegio Las Araucarias	800	Jóvenes, mujeres, adultos mayores, niños
Presentación Obra Teatral "Clásico y Algo más" de la Compañía Teatral Los hermanos Quintana	27 de Enero	Costado gimnasio San Gregorio	1.100	Jóvenes, mujeres, adultos mayores, niños
Jornada de Trabajo Corporación Cultural-DEDICO-Deportes	25 de Marzo	8 Avenida	40	Trabajadores y profesionales
Presentación de la obra Teatral Topilpilapo de la Compañía Teatral LEMMA	14-15 de Marzo 21-22 de Marzo 28-29 de Marzo 25-26 de Abril 9-10 de Mayo	Auditorium Municipal		Auditorium Municipal
Reunión de directorio	14 de Abril	Sala de Concejo	5	Miembros de la Directiva
Asamblea ordinaria de socios	16 de Abril	Sala de Concejo	8	Socios
Charla Oscar Agüero "Ley de donaciones culturales"	17 de Abril	Sala de Concejo	25	Trabajadores de la cultura y profesionales
Lanzamiento Exposición fotográfica "Con los ojos de Jesús"	21 de Abril	Patio de luz	50	Centros culturales, beneficiarios y contribuyentes



Actividad	Fecha	Lugar	Público	Rango Etareo
Reunión informativa lanzamiento nueva Orquesta Sinfónica Municipal de La Granja	22 de Abril	Sala de Concejo	40	Miembros de la orquesta, niños y apoderados
Celebración comunal del día del libro	23 de Abril	Pérgola Municipal	40	Grupos literarios Adulto mayor
Presentación Obra de Teatro "Menú del Día" con la Compañía de Danza Teatro Norte	23 de Abril	Colegio Las Araucarias	400	Vecinos y vecinas de la población San Gregorio (especialmente mujeres, grupos de la tercera edad y niños)
Lanzamiento de la Agenda Cultural: Celebración del IV Día de la Danza	25 de Abril	Coronel con Juan Meyer	1.200	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Semana de la Madre: Exposición de talleres Centros Culturales Juvenil San Gregorio, Artístico San Gregorio, Gabriela Mistral y Sonia Viveros	5 al 8 de Mayo	Patio de luz		Centros culturales, beneficiarios y contribuyentes
Visita de niños de colegio Mirador a exposición de Matta	7 de Mayo	Municipalidad de Santiago	22	Alumnos de 7° básico
Celebración Día de la Madre	8 de Mayo	Frontis Municipalidad	400	Dirigentes vecinales, clubes de adulto mayor, alumnos centros culturales
Cuecazos	6 de Junio	Padre Esteban Gumucio con Cardenal Raúl Silva Henríquez	60	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cuecazos	6 de Junio	Presidente Alessandri con Pasaje Cordillera	40	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños

Actividad	Fecha	Lugar	Público	Rango Etareo
Cuecazos	6 de Junio	Mañío con La Castrina	100	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Presentación talleres Centro Cultural Sonia Viveros	6 de Junio	Multicancha Lizardo Garrido	100	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Exhibición Película "El Regalo"	9 de Junio	Sede Social Lago Chungará,	100	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Exhibición Película "El Regalo"	11 de Junio	Colegio Granja Sur	70	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cuecazos	13 de Junio	Quilpué con Combarbalá	50	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cuecazos	13 de Junio	Antuco con Combarbalá	80	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cuecazos	13 de Junio	Santa Rosa, Paradero 20	100	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Presentación talleres Centro Cultural Gabriela Mistral	13 de Junio	Las Industria con Padre Esteban Gumucio	100	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Exhibición Película "El Regalo"	23 de Junio	Colegio Las Araucarias	50	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Exhibición Película "El Regalo"	25 de Junio	Centro Cultural Gabriela Mistral	60	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños



Actividad	Fecha	Lugar	Público	Rango Etareo
Exhibición Película "El Regalo"	26 de Junio	Junta de Vecinos 13, Malaquías Concha	80	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cuecazos	11 de Julio	Av. Sur con Tacora	300	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cuecazos	11 de Julio	Mercado San Gregorio	400	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cuecazos	11 de Julio	Paseo Peatonal Sta. Rosa paradero 23 (Villa Las Dalias)	600	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cuecazos	18 de Julio	Plaza Consistorial, paradero 25 de Sta. Rosa	50	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cuecazos	18 de Julio	Serena con San José de la Estrella, Villa La Serena	500	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Procesión de la Virgen del Carmen	18 de Julio	Ruta Av. San Gregorio-Coronel-Valdivia-Angol-Av. San Gregorio-Centro Cultural Santa Ana	150	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Carnaval Cultural Infantil	19 de Julio	Islas Quiriquinas con Tricolor, población Millalemu	300	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Lanzamiento Concurso Literario "Gambetas de La Granja"	23 de Julio	Auditorium Municipal	400	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cuecazos	25 de Julio	Serena con San José de la Estrella, Villa La Serena (Feria)	500	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños

Actividad	Fecha	Lugar	Público	Rango Etareo
Cuecazos	25 de Julio	Av. Sur con Tacora (Feria)	200	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cuecazos	25 de Julio	Villa El Pilar	30	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Muestra de talleres Centro Cultural y Juvenil San Gregorio	25 de Julio	Centro Cultural y Juvenil San Gregorio	200	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Lanzamiento Orquesta Sinfónica Municipal	30 de Julio	Gimnasio Municipal	500	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Lanzamiento Libro San Gregorio: "Historia de mi Barrio"	31 de Julio	Auditorium Municipal	50	Jóvenes, mujeres
Cuecazos	1° de Agosto	Padre Esteban Gumucio con Cardenal Raúl Silva Henríquez (Feria)	300	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cuecazos	1° de Agosto	Sebastopol con Mañío, Población Yungay (Feria)	500	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cuecazos	1° de Agosto	Santa Rosa paradero 20 (frente al supermercado Sta. Isabel)	300	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Muestra de talleres Centro Cultural Gabriela Mistral	1° de Agosto	Paseo Peatonal Padre Esteban Gumucio (frente al centro cultural Gabriela Mistral)	500	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Lanzamiento libro "La Granja al mundo y al Bicentenario de la mano de Matta"	7 de Agosto	Gimnasio Municipal	850	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños



Actividad	Fecha	Lugar	Público	Rango Etareo
Presentación de Obra de teatro Otello	11 de Agosto	Matucana 100	100	Alumnos Francisco Frías Valenzuela
Gala de Tango	12 de Agosto	Gimnasio Municipal	350	Adultos Mayores, puente, postrados
"101 Pañuelos al viento: Cuecazos"	15 de Agosto	Gimnasio Juan Pablo II	800	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
1er Festival de la Voz "Canta La Granja"	22 de Agosto	Gimnasio Poeta Neruda	1.200	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Obra de teatro Otello	26 de Agosto	Matucana 100	100	Alumnos Francisco Frías Valenzuela
1er Campeonato Regional de Cueca Osvaldo Barril León	29 de Agosto	Colegio Malaquías Concha	400	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Celebración 50avo Aniversario Población San Gregorio Presentación de "Los Charros de Lumaco"	30 de Agosto	Serena con Juan Meyer	5.000	Mujeres, grupos de tercera edad, jóvenes y niños
Presentación Obra de teatro "El mercader de Venecia"	7 de Septiembre	Matucana 100	80	Alumnos Las Araucarias)
Esquinazos	14 de Septiembre	Parinacota con Socoroma, Lago Chungará		
Esquinazos	14 de Septiembre	Maestro Peña con Padre Esteban Gumucio		
Esquinazos	14 de Septiembre	Padre Esteban Gumucio con pasaje 6		

Actividad	Fecha	Lugar	Público	Rango Etareo
Esquinazos	15 de Septiembre	Sofía Eastmann con Vicuña Mackenna		
Esquinazos	15 de Septiembre	Osorno con 10 Oriente		
Esquinazos	15 de Septiembre	Tomé con Los Vilos		
Esquinazos	16 de Septiembre	Av. Sur con El Tabo		
Esquinazos	16 de septiembre	Combarbalá con Quilpué		
Esquinazos	16 de Septiembre	Padre Esteban Gumucio con Serena		
Opera Turandot	17 de Septiembre	Teatro Municipal	200	
Desfile Cívico de Fiestas Patrias	17 de Septiembre	Joaquín Edwards Bello con José santos González Vera	2.500	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cena Celebración Fiestas Patrias	17 de Septiembre	Patios interiores edificio consistorial	3.000	Mujeres, grupos de la tercera edad
"Voces para el Bicentenario"	26 de Septiembre	Colegio Las Araucarias	400	Mujeres y niños
Primer Festival del Peluseo	4 de Octubre	Costado Gimnasio San Gregorio	4.000	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Vista al Circo Ruso	5 de Octubre	Circo Ruso Maipú	60	Alumnos de Reina Guillermina de Holanda
Presentación de Obra "Fuenteovejuna"	5 de Octubre	Matucana 100	200	Alumnos FF Valenzuela y Granja Sur
Desfile de Modas Fiesta de la Primavera	17 de Octubre	Padre esteban Gumucio con Membrillar	500	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños



Actividad	Fecha	Lugar	Público	Rango Etareo
Evento final Fiesta de la Primavera	18 de Octubre	San Gregorio con Isla Negra	3.000	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cena de honor Fiesta de la Primavera	27 de Octubre	Junta de Vecinos 13, Malaquías Concha	80	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Presentación de Obra de Teatro "Noche de Reyes"	27 de Octubre	Matucana 100	200	Alumnos Granja Sur
Clausura 40avo. Aniversario Población Millalemu Con la presentación de "Garras de Amor"	31 de Octubre	Tricolor con Islas Quiriquinas	3.000	Corporación Cultural
Premiación Concurso Literario "Las Gambetas de La Granja"	2 de Noviembre	Auditorium Municipal	250	Mujeres, hombres adultos
Visita al teatro Municipal Opera "La Italiana en Argel"	3 de Noviembre	Teatro Municipal	80	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños, población San Gregorio
XVII Encuentro de Teatro Intercomunal (ETI) - "Todas Ibamos a ser reinas" Compañía La Katrala - "La ratita presumida" Compañía Sol naciente - "Perlas ensangrentadas" Compañía Enteatradas	3 de Noviembre	Pedro Lira con Vicuña, Bahía Catalina	200	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños

Actividad	Fecha	Lugar	Público	Rango Etareo
Presentación compañía de Danza Butoh Balmaceda Arte Joven	4 de Noviembre	Colegio Las Araucarias	60	Mujeres, grupos de la tercera edad y niños
XVII Encuentro de Teatro Intercomunal (ETI) -“Mamá se va de casa” Compañía Volarte -“Que pasa entre nosotras” Compañía Ensenada -“Chiloé, cielos cubiertos” Compañía Nahuén	4 de Noviembre	Tricolor con Mamiña, Millalemu	250	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
XVII Encuentro de Teatro Intercomunal (ETI) -“Las mantis religiosas” Compañía de Teatro Macul -“Crónica de una muerte anunciada” Compañía INACAP Apoquindo -“Quien mató a Octavio” Compañía dos caras	5 de Noviembre	Joaquín Edwards Bello con Vicuña Mackenna	500	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Visita al Teatro Matucana 100 “La copia Feliz del Edén”	5 de Noviembre	Matucana 100	150	Centro Cultural Poeta Neruda
Visita al Teatro Matucana 100 “La copia Feliz del Edén”	6 de Noviembre	Matucana 100	150	Organizaciones sociales

Actividad	Fecha	Lugar	Público	Rango Etareo
XVII Encuentro de Teatro Intercomunal (ETI) -“Sorpresas” Compañía la Colmena -“Samba y Canuta” de la Compañía Erase una vez -“La historia recién comienza” Compañía Histeria	6 de Noviembre	Pasaje 9 Oriente con calle E, Joao Goulart	200	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Cierre y presentación XVII Encuentro de Teatro Intercomunal (ETI)	7 de Noviembre	Linares con Cañete	250	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
IV Encuentro “Conversatorios con Matta en La Granja”	11 de Noviembre	Auditorium Municipal	250	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Visita al Teatro Matucana 100 “La copia Feliz del Edén”	12 de Noviembre	Matucana 100	150	Población Millalemu
Visita Teatro Municipal	12 de Noviembre	Teatro Municipal	32	Niños coro Municipal
Visita al Teatro Matucana 100 “La copia Feliz del Edén”	13 de Noviembre	Matucana 100	150	Personas Organizaciones sociales Franja 1
Intercambio Coral entre la comuna de La Cisterna y La Granja	13 de Noviembre	Colegio Villa Jesús comuna de La Cisterna	60	Coro Municipal de niños
Opera “La Italiana en Argel”	15 de Noviembre	Teatro Municipal	50	JV San Gregorio
Inicio de intervención muralista Centro Cultural Santa Ana	16 de Noviembre	Centro Cultural Santa Ana	2	Sin colaboración

Actividad	Fecha	Lugar	Público	Rango Etareo
Presentación obra "Borrachos" de Balmaceda Arte Joven	18 de Noviembre	Centro Cultural Gabriela Mistral	70	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Concierto de la Orquesta de Cámara de Chile bajo la dirección del maestro Juan Pablo Izquierdo	19 de Noviembre	Gimnasio Municipal	700	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños. Centros culturales adulto mayor
Visita al Teatro Matucana 100 "La copia Feliz del Edén"	19 de Noviembre	Matucana 100	70	Invitados Parroquia San Gregorio
Visita al Teatro Matucana 100 "La copia Feliz del Edén"	20 de Noviembre	Matucana 100	70	Invitados Parroqui San pedro y San Pablo
Conmemoración 117 Aniversario de la Comuna de La Granja: Homenaje a ex Presidentes de la República	21 de Noviembre	Patios Interiores Municipalidad de La Granja	4.000	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Presentación obra "La Diosa del Tamarugal"	25 de Noviembre	Centro Cultural Gabriela Mistral	90	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Visita para presenciar "La Copia Feliz del Edén" en Matucana 100	26 de Noviembre	Matucana 100	60	Jóvenes Liceo Bélgica
Visita para presenciar "Divago contenido teatro" Matucana 100	26 de Noviembre	Matucana 100	100	Jóvenes Liceo Granja Sur
Visita para presenciar "La Copia Feliz del Edén" en Matucana 100	27 de Noviembre	Matucana 100	60	Jóvenes Liceo Bélgica

Actividad	Fecha	Lugar	Público	Rango Etareo
Graduación Centro Cultural Poeta Neruda	28 de Noviembre	Sofía Eastmann con Canto General	450	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Graduación Centro Cultural Sonia Viveros	30 de Noviembre	Multicancha Lizardo Garrido	250	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Presentación Obra de Teatro "Proyecto Patria" Balmaceda Arte Joven	2 de Diciembre	Gimnasio Poeta Neruda		Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Visita al circo ruso	3 de Diciembre	Circo Ruso Puente Alto	120	Jóvenes y niños
Obra de teatro Romeo y Julieta Trágicamente joven" Centro de extensión cultural Balmaceda Arte Joven	4 de Diciembre	Balmaceda Arte Joven	150	Tercera edad
Presentación Obra de Teatro La línea del yo de la música Balmaceda Arte Joven	9 de Diciembre	Centro Cultural Gabriela Mistral	50	Mujeres, grupos de la tercera edad, jóvenes y niños
Presentación de Coro y Orquesta de Giordano Bruno Dirigido por Fernán Díaz	16 de Diciembre	Auditorium Municipal	60	Adulto Mayor
Obra de teatro el "Diario de Ana Frank" Proyecto de acercamiento teatral	17 de Diciembre	Centro Cultural Gabriela Mistral	40	Comunidad Parroquia San Pedro y San Pablo Colegio Sanitas Alumnos talleres

Actividad	Fecha	Lugar	Público	Rango Etareo
Obra de teatro el "Diario de Ana Frank" Proyecto de acercamiento teatral	18 de Diciembre	Centro Cultural Gabriela Mistral	60	Comunidad Parroquia San Pedro y San Pablo Colegio Sanitas Alumnos talleres
Obra de teatro el "Diario de Ana Frank" Proyecto de acercamiento teatral	19 de Diciembre	Centro Cultural Gabriela Mistral	100	Comunidad Parroquia San Pedro y San Pablo Colegio Sanitas Alumnos talleres
Obra de teatro "Navidad infantil" Proyecto de acercamiento teatral	26 de Diciembre	Centro Cultural Sonia Viveros	60	Comunidad niños y niñas

Antecedentes Generales

Creación de la Corporación Cultural

La Corporación Cultural de la Comuna de La Granja recibe la aprobación de su personalidad jurídica el 21 de septiembre del 2004. Así quedó establecido por orden del Presidente de la República Sr. Ricardo Lagos Escobar, con la firma del Ministro de Justicia. Sr. Luis Bates Hidalgo, mediante Decreto Exento N° 3066 del Ministerio de Justicia. El 5 de Octubre del mismo año, es publicada esta resolución en el Diario Oficial. El artículo 27° de los Estatutos deja establecido que, por derecho propio, el cargo de Presidente de este organismo, queda asignado al Sr. Claudio Arriagada Macaya en su calidad de Alcalde de la Ilustre Municipalidad de La Granja por el período que corresponda a su gestión edilicia. En la sesión de Concejo Municipal efectuada el 1 de Diciembre de 2004 se aprueban los nombres de las primeras dos personas propuestas para la Directiva. Finalmente, el 29 de Diciembre del mismo año en Junta General Ordinaria, la Asamblea de Socios elige a los últimos dos miembros de la Directiva, quedando compuesta en forma definitiva por un período de dos años. La Directiva de la Corporación Cultural de la Comuna de La Granja debe velar por el cumplimiento de las directrices y objetivos que fueron enunciados para tal efecto en los Estatutos aprobados.



Visión

En el contexto de un mundo globalizado en que los valores, formas de vida y mercado tienden a uniformarse mundialmente, la Corporación Cultural juega un rol del liderazgo en el rescate de la cultura y el arte, como ejes integradores de la identidad local y la participación comunitaria.



Misión

Nuestra misión es generar condiciones para un desarrollo cultural armónico, incluyente, participativo y democrático entre los habitantes de La Granja., promoviendo, de esta forma, avances sociales, educacionales y de salud mental para todos los grupos prioritarios de la gestión municipal.-

Objetivo General

De acuerdo a los Estatutos y especialmente a su artículo 3º, la Corporación Cultural de la Granja “tiene amplias facultades para crear, estudiar y difundir iniciativas destinadas al fomento del Arte, la Cultura, en sus diferentes manifestaciones, a través, de la enseñanza, la extensión y la investigación deberá, por lo tanto: organizar, estimular, planificar, promover, capacitar, auspiciar, asesorar, coordinar, apoyar y finalmente administrar sus bienes y fondos”.

Objetivos específicos de la Corporación Cultural.

- Crear instrumentos de diagnóstico.
- Promover la cultura cívica y la participación comunitaria
- Posicionar por diversos medios de difusión la labor de la Corporación Cultural de la Granja
- Buscar financiamiento para la gestión cultural.
- Apoyar administrativamente a los centros culturales.
- Aumentar la cantidad de centros culturales
- Controlar y monitorear la administración de los recursos para la gestión cultural.-
- Realizar actividades de reflexión, análisis y debate de la política cultural de La Granja.



Marco Referencial

El objetivo fundamental de cualquier sociedad es el desarrollo, entendiéndose éste como el crecimiento sustentable de conocimiento y calidad de vida en sus múltiples dimensiones. En el siglo XXI, este desarrollo se ha acelerado a niveles nunca antes logrados a escala mundial lo que hace necesario la creación e implementación rápida y precisa de las políticas de intervención social. Sin embargo, el fenómeno de la globalización, hace fundamental que estas macro políticas planetarias estén acordes también a las necesidades locales.

Las características necesarias para el desarrollo local, deben estar en sintonía con los valores, idiosincrasia y principios de cada localidad, es decir ligado a su cultura, entendida conceptualmente en este caso como los patrones de conducta de sus habitantes.

Desde esta perspectiva, el concepto de participación de la población en los procesos que afectan su existencia diaria en los territorios en que vive, es relevante.

A partir del 2005, el Estado de Chile implementó una nueva institucionalidad cultural, la que cuenta actualmente con instituciones e instrumentos tales como el Consejo de la Cultura y las Artes, la ley de donaciones, la ampliación de las fuentes de financiamiento, los consejos regionales de la cultura y el patrimonio, la nueva la política cultural, etc..

Sin embargo, más allá de los avances a nivel país, es en las municipalidades donde recae la responsabilidad superior de la conducción profesional y técnico política de los procesos de desarrollo con visión unitaria de comuna, también en el ámbito cultural. A raíz de lo anterior, y coincidentemente el mismo año en que se implementa la nueva institucionalidad en Chile, nace operativamente la Corporación Cultural de la comuna de La Granja, que viene a canalizar un desarrollo local creciente e ininterrumpido desde 1992 con el arribo de



la democracia comunal. Para la Corporación Cultural el espacio comunal corresponde al territorio donde los habitantes y organizaciones sociales, expresan concretamente sus problemas, necesidades y demandas reales, como sujetos y actores principales del desarrollo local.

Es necesario destacar que en La Granja la inversión que el municipio destinada a cultura representa el 2,5% de su presupuesto global, lo que es fruto de un esfuerzo sistemático de los últimos gobiernos democráticos comunales liderados por su Alcalde Claudio Arriagada Macaya que ha multiplicado varias veces los fondos de Cultura.

La gestión que desarrolla la Corporación Cultural de La Granja, se identifica con la formulación de políticas culturales en el ámbito comunal, cuyo impacto social permite alcanzar niveles de un desarrollo humano, que se mide no sólo por indicadores económicos sino por índices de calidad de vida, oportunidades y salud mental de la población.

Metodológicamente hemos utilizado dos conceptos para definir cultura: uno en sentido amplio y otro restringido.

Desde un punto de vista amplio “Cultura es todo lo que resulta de la acción conformadora y finalista de los seres humanos, desde las comidas que éste prepara hasta las ciudades que proyecta y construye; desde los objetos que un artesano fabrica con sus manos, hasta la portentosa internet; desde la creación del primer alfabeto hasta los complejos lenguajes que empleamos hoy para comunicarnos; desde los simples cánones de cortesía que se observan con fines de urbanidad hasta las más exigentes normas de moral social que prevalecen en una comunidad”. En otras palabras “es todo lo que el hombre ha sido capaz de colocar entre el polvo y las estrellas”.



En un sentido más restringido, cultura “son los bienes de carácter simbólicos cuyo origen está en la expresión artística y en la labor de las industrias culturales, además de aquellos que se han incorporado ya al patrimonio o herencia cultural de una nación o de una comuna, como es el caso de una sinfonía, de una pintura, de un libro de poemas, de un disco, de un edificio con valor histórico, o de los bailes y canciones populares que expresan los sentimientos de un pueblo y de su gente”.

Diagnóstico

En el año 2009, la Corporación Cultural de la comuna de La Granja, cumplió cuatro años de gestión operativa. En este lapso de tiempo, se ha constituido en una importante herramienta de administración de recursos, casi única y exclusivamente entregados vía subvención de la I. Municipalidad de La Granja, para ejecutar su planificación cultural en la comuna. Con su acción, la Corporación Cultural ha logrado dar vuelo al proyecto de restauración del Mural de Roberto Matta, concebir el proyecto Centro Cultural Espacio Matta, abrir seis centros culturales, potenciar la incorporación de talleres artísticos, deportivos y comunitarios, llevar a cabo la implementación del recinto municipal El Tabo, ejecutar un plan de plantación de especies exóticas a nivel comunal y realizar una multiplicidad de actividades y eventos de impacto local, entre ellos el Aniversario Comunal, la Celebración de Fiestas Patrias y la cartelera cultural del Programa “En La Granja ¡Cultura para Todos!” financiado por el Gobierno Regional Metropolitano.





Financiamiento recibido y Análisis del gasto efectuado

Los Financiamientos recibidos por parte de la Corporación Cultural durante el año 2009 provienen de la subvención otorgada por el municipio para el funcionamiento operativo de la Corporación Cultural, el financiamiento del Programa “Cultura para Todos” del Gobierno Regional Metropolitano, el primer proyecto FONDART ganado por la institución con la iniciativa “Acercando la cultura con el periódico La Esquina de La Granja”, el proyecto financiado por la Secretaría General de Gobierno denominado “Difusión Cultural por medio del Periódico La Esquina”, los recursos provenientes de recaudación de los Centros Culturales y gestiones realizadas por el área marketing. En total, son \$256.464.980 los ingresos registrados en contabilidad.

1. Subvención Anual Municipal: La Corporación Cultural recibió en 2009 un monto de \$200.000.000, la cifra más baja desde 2005. Estos fueron entregados y rendidos en parcialidades mensuales. Con ello, se contrató al personal de la Secretaría General, a administrativos y monitores de los Centros Culturales y elencos artísticos estables; también se contrató personal eventual para el apoyo a actividades puntuales; contratación de artistas, contratación de empresas para efectuar realización de diversos eventos; Relanzamiento Orquesta Sinfónica Municipal; materiales de oficina; y gastos menores.

2. Subvención Especial Municipio: A diferencia de los años 2005 (subvención para ejecución de cartelera cultural de fin de año y restauración del Mural Matta), el 2006 (subvenciones para implementación del Complejo recreacional municipal “El Tabo”), 2007 (última

subvención para implementación del Complejo recreacional municipal “El Tabo” y programa de Celebración de Fiestas Patrias), y 2008, (ejecución del programa “Cultura y Medioambiente”), el municipio no aprobó ninguna subvención especial adicional al presupuesto aprobado por Concejo Municipal.

3. Directorio: El Directorio no generó recaudación alguna durante el año 2009. No hubo recolección de fondos de los socios.

4. Centros culturales: Desde el año 2006 una buena cantidad Centros Culturales implementaron la medida de cobrar matrícula y mensualidad a sus alumnos, de acuerdo a la realidades vecinales específicas, para autofinanciar sus propias iniciativas. Durante el 2009, los seis centros culturales en funcionamiento recaudaron un total de \$3.112.198

5. Proyecto “Acercando La cultura con periódico La Esquina”, FONDART ámbito regional: Por primer vez la Corporación Cultural se adjudicó un FONDART por un monto de \$4.061.000 que consistió en la impresión del N°4 de 10.000 periódicos a todo color de 12 páginas con informaciones del quehacer cultural a nivel comunal junto a afiches y volantes para la difusión de este medio de comunicación local. El financiamiento sirvió además para implementar de mejor forma una oficina de prensa de la Corporación Cultural

6. Proyecto Difusión Cultural, Periódico La Esquina Cultural de La Granja, Secretaría General de Gobierno: Por tercera vez consecutiva la Corporación Cultural se adjudicó un proyecto con el fondo de fomento de medios de difusión local esta vez por un total de \$2.400.000. Con este dinero se imprimió 10.000 ejemplares del N° 3 del Periódico La Esquina Cultural de La Granja

7. Aporte Proyecto “Participar es cultura”, Consejo Nacional de Cultura: El Consejo Nacional de la Cultura



y las Artes aportó con \$1.000.000 para la finalización del proyecto Participar Es-Cultura, iniciativa de carácter participativo en el ámbito escultórico. Esta fase consistió el traslado e instalación de un pligton de la escultura del Padre Esteban Gumucio en el frontis de la Parroquia San Pedro y San Pablo

8. Recaudación Café Literario: Desde la segunda quincena de 2008, la Corporación Cultural administra el primer Café Literario de la comuna de La Granja. El Café Literario ofrece una excelente atención con café, infusiones de hierbas, galletas, queques, jugos, refrescos y colaciones. La recaudación del año 2009 ascienda a la suma \$2.575.526 y los gastos \$2.397.748 lo que ha permitido contratar el personal, reponer la mercadería y renovar el inventario.





Trabajo cultural año 2009

El objetivo del trabajo cultural 2009 fue conectar transversalmente las virtudes de la creación y la formación artística, con programas municipales de diversos ámbitos (tratamiento de la depresión, educación pre-escolar, salud mental, drogadicción, medioambiente, etc.), con el objetivo de complementar tales iniciativas y extender los beneficios de la gestión cultural a un universo mayor de beneficiarios.

Para el 2009 se propusieron seis líneas de acción que a continuación se detallan:

Línea 1: Actividades artísticas

Línea 2: Financiamiento de iniciativas comunitarias culturales.

Línea 3: Acción social y creación de nuevos espacios para difusión cultural y enseñanza artística

Línea 4: Instalaciones urbanas

Línea 5: Reforzamiento y creación de elencos estables

Línea 6: Inversión recursos logísticos

LÍNEA 1: ACTIVIDADES ARTÍSTICAS

1.1 CUECAZOS

El objetivo de esta actividad fue promover el folklore de nuestro país, generando espacios de sano esparcimiento familiar, con presentaciones en distintos puntos de la comuna con una periodicidad de tres por cada fin de semana.

Lo que efectivamente se realizó en 2009 fue de 26



cuecazos, es decir, el 100% de lo planificado. Los principales logros de esta actividad fueron la participación de grupos comunitarios folklóricos, el impacto por intervención sorpresiva y dinámica.



1.2 DÍA COMUNAL DE LA DANZA

Con gran éxito de público y despliegue técnico se realizó por cuarto año consecutivo el día Internacional de La Danza esta vez en Juan Meyer con Coronel. Al evento concurrieron destacados grupos de danza tales como las compañías de Karen Conolli, Hugo Urrutia, José Luis Tejos, Libertango, etc. Además participaron los elencos locales tales como Ballet Municipal, Compañía de Danza CEA, Danza Fusión, Danza Imagen, entre otros. Todos brindaron una fiesta de creatividad, color y talento.

1.3 CARTELERA TEATRAL COMUNAL

Se realizaron 31 eventos teatrales entre visitas a destacadas obras en Centros Culturales de Santiago y presentaciones en la comuna. Se logró más de lo planificado en cuanto a concurrencia y cantidad de obras gestionadas.

1.4 CARNAVALES CULTURALES INFANTILES

Esta iniciativa tuvo por objetivo entretener artísticamente por medio de la interacción directa de los vecinos con grupos conformados por compañías de títeres, murgas y carnavales, en forma móvil, ágil e itinerante por cualquier punto de la comuna.

El total de eventos efectuados fue de tres (San Gregorio, Millalemu, Yungay), lo que representa un 100% de lo planificado.

1.5 III FIESTA DE LA PRIMAVERA

Por tercer año consecutivo se realizó la Fiesta Comunal de la Primavera con la competencia de candidatas a reinas representativas de las alianzas compuesta por las siete franjas territoriales que debieron sumar puntaje en cinco pruebas: entrevista en vivo, desfiles de modas (vestuario reciclado y de noche), fotos con famosos, presentación artística, carros alegóricos y caravanas. La noche final de premiación se efectuó el Sábado 17 de Octubre de 2009, al igual que los dos años precedentes, en San Gregorio con Isla Negra con más de 2.000 personas, con un evento artístico que contó con la participación del Grupo "Sonora de Tommy Rey", además de elencos artísticos y solistas locales. Los resultados de esta competencia fueron:

PRIMER LUGAR (REINA DE LA PRIMAVERA)

SRTA. MARIA JOSE SILVA

Puntos: 52.800

Franja: 1

Color: ROJO

SEGUNDO LUGAR (REINA DE LA SOLIDARIDAD)

SRTA. NICOLE GONZALEZ FUENTES

Puntos: 49.500

Franja: 4

Color: CELESTE

TERCER LUGAR (REINA DE LA SIMPATIA)

SRTA. CAMILA ROMERO ESPINDOLA

Puntos: 47.900

Franja: 2

Color: VERDE

CUARTO LUGAR

SRTA. VIVIANA ALVAREZ GAETE

Puntos: 44.200

Franja: 6

Color: AZUL



QUINTO LUGAR

JEAN MARIE PARRA VIDAL

Puntos: 40.000

Franja: 3 PONIENTE

Color: NARANJA

SEXTO LUGAR

SRTA. LISETTE SANHUEZA HIDALGO

Puntos: 37.500

Franja: 5

Color: AMARILLO

SEPTIMO LUGAR

SRTA. YANINA GAETE NECULL

Puntos: 34.200

Franja: 3 ORIENTE

Color: BLANCO

1.6 IV SEMINARIO ROBERTO MATTA

A 98 años del natalicio del destacado artista visual chileno, La Granja realizó por cuarto año consecutivo el IV ENCUENTRO CONVERSATORIOS CON MATTA EN LA GRANJA. La actividad tuvo lugar en el Auditorium Municipal el miércoles 11 de Noviembre y contó con la presencia de Felipe Mella director ejecutivo de la Corporación Balmaceda Arte Joven, Aideé Domic directora de extensión cultural de la USACH y directora del planetario, Jaqueline Weinstein Directora del MIM, Laura Pizarro, directora del Consejo Regional de Cultura, Gonzalo Oyarzún director de la Biblioteca de Santiago. Oscar Acuña director Consejo de Monumentos Nacionales, Inés Ortega Márquez de Durán, Vicepresidenta de la Comisión Matta 11-11-11, concejales, además de cientos de vecinos.

El objetivo de la actividad fue generar un espacio de reflexión y diálogo sobre la figura de Matta, su importancia en la arte universal y su impacto en Chile y La Granja. Además, se vinculó a Matta con la futura inau-



guración del Centro Cultural Espacio Matta en el año del bicentenario. Paralelo a la actividad se inauguró la Exposición “El Quijote de Matta en Diálogo con Gonzalo Rojas” en el Patio de Luz y se lanzó el Concurso de Dibujo “Pintando con Matta para recrear la Poesía” a nivel nacional.

La actividad fue organizada por la Corporación Cultural de La Granja, la comisión Centenario Matta 11-11-11, la Biblioteca de Santiago y la Fundación Gonzalo Rojas, además de contar con el patrocinio del Consejo Regional de Cultura y el auspicio del Gobierno Regional Metropolitano

1.7 XVII VERSIÓN DEL ENCUENTRO DE TEATRO INTERCOMUNAL (ETI)

La Décimo séptima versión del Encuentro de Teatro Intercomunal (ETI), otorgó el primer lugar del certamen a la obra “Sor-presas” de la compañía de Teatro Colmena, bajo la dirección de Marcelo Bailey, en ceremonia efectuada el Sábado 7 de Noviembre en Cañete con Linares, población Malaquías Concha ante alrededor de 400 personas, cerrando de forma exitosa, cinco días de fiesta teatral en distintos puntos de la comuna.

Al evento cultural asistieron la actriz Peggy Cordero, el actor Aníbal Reina y decenas de artistas de la dramaturgia aficionada.

El detalle de los ganadores es el siguiente:

ETI 2009 – PREMIOS

MEJOR ACTOR

FABIAN MUÑOZ

Por su Personaje PADRINO y EDIPO

En “18... La Historia Recién Comienza”

MEJOR ACTRIZ

OLGA MONSALVE

Por su Personaje MANÉ

En “Qué pasa con Nosotras”



MEJOR DISCIPLINA TEATRAL
COMPAÑÍA DE TEATRO "LAS ENTEATRADAS"
Por "Perlas Ensangrentadas"

MEJOR DIRECCIÓN
MARCELO BAILEY
Por "Sor-Presas"

TERCER LUGAR
OBRA "QUÉ PASA CON NOSOTRAS"
Dirigida por Ricardo Rojas

SEGUNDO LUGAR
OBRA "18... LA HISTORIA RECIÉN COMIENZA"
Dirigida por Mauricio Inzunza

PRIMER LUGAR
OBRA "SOR-PRESAS"
Dirigida por Marcelo Bailey

1.8 TEMPORADA DE CONCIERTOS

Se realizaron cinco conciertos de distintos estilos los cuales son los siguientes: Los Charros de Lumaco, Lanzamiento Orquesta Sinfónica de La Granja, Presentación de la Sonora Tommy Rey, el Concierto de Juan Pablo Izquierdo y la Orquesta de Cámara de Chile y la presentación de Garras de Amor en el Aniversario de la Población Millalemu. Sumando sólo estas actividades se totalizaron más de 11.000 personas

1.9 ENCODANZA, ENCUENTROS URBANOS DE HIP HOP Y REGETTON. SHOW DE LOS BARRIOS Y NAVIDAD A LA CHILENA

Estos eventos no fueron realizados en el año 2009

1.10 FESTIVAL INTERCOMUNAL COMUNAL DE LA VOZ "CANTA LA GRANJA"

Con un marco impresionante de asistentes (más de 1.000), una cantidad increíble de participantes (95 en total), jurados de primer nivel, invitados famosos y en



un ambiente cordial y de celebración, se dio realizó el sábado 22 de agosto entre las 11:00 y las 02:00 AM, al Primer Festival Intercomunal de la Voz “Canta La Granja 2009”.

Los galardonados con el primer lugar fueron: Categoría Adulto: José Piña; Categoría Juvenil: Daniela Sánchez; Categoría Infantil: Ana Valdebenito. La calidad demostrada por los participantes fue destacada

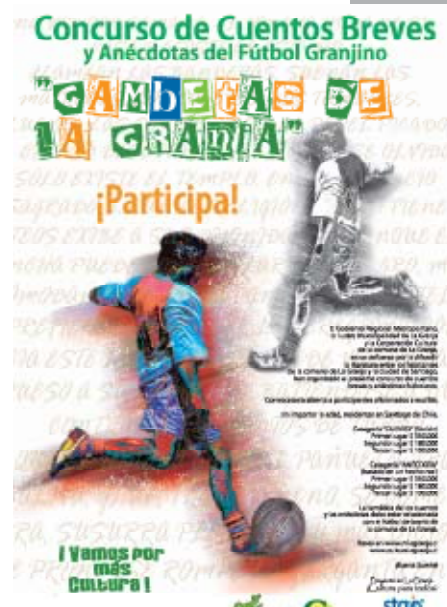
Dentro de los invitados especiales al evento destacaron; Marcelo (Cachureos) con un tema inédito; Alvaro Scaramelli, quien presentó entre otros los éxitos ochenteros “Tom y Jerry” y “Locos Rayados”; la cantante de “Rojo” Carolina Soto y el afamado cantautor de la comuna Alexis Venegas.

1.11-SEXTO CONCURSO LITERARIO COMUNAL (GAMBETAS DE LA GRANJA)

El sexto concurso literario comunal para el año 2009 se concentró en la temática del fútbol en la comuna de La Granja, un tema que dio origen a relatos de gran calidad y además entretenidos. Los escritores aficionados respondieron al llamado efectuado entre los meses de Julio y Septiembre, participando con entusiasmo en las dos categorías establecidas por las bases.

En esta oportunidad, y expresando el carácter intercomunal del concurso hubo participantes de comunas como Lo Prado, La Reina, Ñuñoa, Las Condes, Puente Alto, San Miguel y La Granja . En total fueron 50 los trabajos concursantes.

Los premios y lugares por categoría fueron los siguientes:





CATEGORIA ANÉCDOTAPRIMER LUGAROBRA:

“Y TODO POR EL FUTBOL”

AUTOR: FERNANDO SALINAS ANGULO

SEGUNDO LUGAR:

OBRA: “ANECDOTAS DE CONTAR”

AUTOR: OSVALDO PAVEZ

TERCER LUGAR

OBRA: “EL PATELANA”

AUTOR: PATRICIO DIAZ

CATEGORIA CUENTOS

PRIMER LUGAR

OBRA: “¿MALA PATA?”

AUTORA: SANDRA DIAZ AQUEVEQUE

SEGUNDO LUGAR

OBRA: “¿LATERAL DERECHO?”

AUTORA: PABLO ALVAREZ ROJAS

TERCER LUGAR

OBRA: SILBATO FINAL

AUTORA: ALBERTO ENRIQUE GOIRDAGU

1.12 PRIMER FESTIVAL DEL FESTIVAL DEL PELUSEO EN LA GRANJA

Por iniciativa del Alcalde y Presidente de la Corporación Cultural se efectuó por primera vez el Festival del Peluseo, un espacio para el humor, la picardía y el ingenio. A la actividad llegaron miles de personas que se deleitaron con el humor de los “Atletas de la Risa”, la picardía de Paty Cofré, la música y simpatía de Carlos Caro, el grupo local “Los descompositores”, el baile de danza fusión y la música pegajosa de la sonora “Tomo como Rey”.

El evento realizado por el Municipio y la Corporación Cultural, y que contó con el apoyo del Gobierno Regional, se realizó el domingo 04 de octubre, a un costado del gimnasio San Gregorio.

Además se realizó el concurso de chistes, cahuines y mentiras.

Al término de la jornada, el balance según los asistentes del “Primer Festival del Peluseo” fue altamente positivo, dando el necesario impulso para que este tipo de eventos se conviertan en una fiesta tradicional para la comuna.

1.13-ENCUENTRO ARTÍSTICO COMUNAL DEL ADULTO MAYOR

Se efectuaron tres encuentros con grupos prioritarios de la gestión municipal tales como familias Puente, Adulto Mayor y postrados. Las actividades realizadas fueron “Gala de Tango”, “Tarde Mexicana” y “Encuentro con La Magia”. El objetivo fue llevar una instancia de esparcimiento a aquellas personas que están en estado de abandono o presentan problemas físicos y/o sociales

1.14 PUBLICACION DE LIBRO MATTA - LA GRANJA AL BICENTENARIO: 1 (100%)

Cerca de 800 Personas fueron partícipes del Lanzamiento del Libro “La Granja al Bicentenario y al mundo de la mano de Matta” iniciativa del Alcalde Claudio Arriagada Macaya por medio del Proyecto adjudicado en el Fondo de Medios de la Secretaría General de Gobierno y la subvención que recibe la Corporación Cultural. Este libro busca ser una carta de presentación de La Granja para Chile y el mundo. Este evento fue realizado el Viernes 7 de Agosto en una abarrotado Gimnasio Municipal, para destacar, a través de una publicación de excelente calidad fotográfica, los avances y particularidades de nuestra gente y la comuna.

La edición recopila fotográficamente como la comuna de La Granja ha crecido, como ha avanzado y se ha desarrollado dignamente y, como el arte y la cultura han sido pilares fundamentales de las gestiones municipales.



En la actividad se presentaron el Coro Municipal del Colegio Las Araucarias, la Orquesta Sinfónica Municipal de La Granja, el Ballet "Elena Poliakova", la Compañía de Danza "CEA" de la Corporación Cultural y el Ballet Municipal de La Granja.

Al término del evento, el público aplaudió durante largos minutos a los artistas que se presentaron y, en particular, la iniciativa que enaltece la labor de desarrollo y cultura que realiza la actual gestión municipal.

LÍNEA 2: FINANCIAMIENTO DE INICIATIVAS COMUNITARIAS CULTURALES.

El 2009 se financiaron diversos proyectos comunitarios tales como los talleres de Artes Plásticas y Pintura la óleo de la Discapacidad y los talleres de repostería, crecimiento personal, aeróbica adulto mayor, crochet, danza de salón, teatro, etc. de la Oficina de la Mujer y el Adulto Mayor. Además se contribuyó con los Aniversarios de San Gregorio y la población Millelemu, junto a una decena de causas solidarias organizadas en conjunto con organizaciones sociales.

2.1 APOORTE DIRECTO A ORGANIZACIONES SOCIALES DE CARÁCTER CULTURAL

En este ámbito hubo aportes a la compañía de Danza Cea de la Corporación Cultural de la comuna de La Granja con \$350.000, el Ballet Municipal de La Granja con \$350.000 y especialmente la Orquesta Sinfónica Municipal de La Granja con una inversión de \$11.000.000 sumados los fondos del Gobierno Regional, Municipio y Programa de Apoyo a la Educación Municipal (PAEM).



LÍNEA 3: ACCIÓN SOCIAL Y CREACIÓN DE NUEVOS ESPACIOS PARA DIFUSIÓN CULTURAL Y ENSEÑANZA ARTÍSTICA

3.1 CREACION DE BRIGADAS DE CONCIENCIA CULTURAL EN CENTROS CULTURALES (MEDIOAMBIENTE)

Se organizaron dos de las cuatro brigadas ambientales programadas para el año 2009, lo que representa un 50% del cumplimiento de meta. En este ámbito se destaca la labor de los centros culturales Cultural Gabriela Mistral y Sonia Viveros.

3.2. CREACION DE COMITÉS CULTURALES POR FRANJA

Se crearon cuatro de los siete comités culturales por franja lo que representa un 57% del cumplimiento de meta establecido en la planificación. En las franjas 3 oriente, 4, 5 y 6 se constituyeron mesas de trabajo con la comunidad para canalizar las instancias de trabajo comunitario en el ámbito de cultura. Quedan pendientes las franjas 1,2 y 3 poniente.

LÍNEA 4: INSTALACIONES URBANAS

Con el precedente del año 2008 en que se trabajó el proyecto “Participar es- cultura” con la instalación de cuatro esculturas en espacios públicos de la comuna, se propuso para el año 2010, tres iniciativas: Murales en las Copas de Agua, Murales y Mosaicos en espacios públicos. De éstas las dos últimas fueron llevadas a cabo:

4.1 MURALES EN COPAS DE AGUA

Esta iniciativa no pudo llevarse a cabo tanto por financiamiento como por ausencia de los artistas que propusieron las maquetas de trabajo creativo



4.2 MURALES

La línea de Murales juvenil fue llevada a cabo gracias a alianzas estratégicas de la Corporación Cultural y consultoras, ONGs y empresas privadas. El talento de jóvenes muralistas recogió parte de la identidades de cada espacio en la comuna. De esta forma, se realizaron los murales de los Centros Culturales Sonia Viveiros, Juvenil San Gregorio y Poeta Neruda y el complejo habitacional Marcela Casanueva, más conocido como "La Torta". En todos estos lugares se trabajó mancomunadamente con los habitantes, causando gran impacto la concreción de estas piezas gráficas.

4.3 MURALES

El propósito de este proyecto es la creación de Murales en Mosaico que

reflejen la historia y aspiraciones de las personas de la comuna de la Granja. Fueron ellos los creadores de las obras, los que representarán simbólicamente la historia, cultura, deseos y esperanzas del barrio.

El trabajo fue guiado por una joven artista, la que ayudó a recopilar y reflexionar las ideas, apoyando con sus conocimientos, cada etapa del proceso de trabajo. Sin duda fue una instancia para compartir vivencias y sucesos históricos, los que más tarde se convirtieron en obra. Los valores, el entorno y aspiraciones de las personas quedaron plasmados en suelos que hasta ahora habían sido testigos del avance urbano de la comuna en paseos peatonales, áreas verdes y multicanchas.

Estos trabajos más tarde podrán convertirse en un símbolo comunitario, los que han reflejado a cada persona, la posibilidad de ser creadores de Arte Público y ser representantes de su propia expresión.

En 2009 se realizaron cinco revestimientos de piso con mosaicos, los que se detallan a continuación:

1. Multicancha 4 Oriente (población San Gregorio)



2. Multicancha 8 Oriente (población San Gregorio)
3. Plaza 5 Norte (población San Gregorio)
4. Frontis Colegio Las Araucarias (población San Gregorio)
5. Paseo Peatonal Interior Socoroma con Parinacota (Población Chungará)

5 REFORZAMIENTO E INVERSIÓN EN EL ENCENSO ESTABLES Y REESTRUCTURACIÓN DE LA ORQUESTA SINFÓNICA MUNICIPAL

Tres de los cuatro elencos estables fueron reforzados con inversión en instrumentos y vestuario, y en el caso de la estrategia y filosofía de la Orquesta, además fue reorientada en un 100%. La Orquesta sinfónica Municipal recibió \$13.000.000 en instrumentos, la Compañía de Danza \$200.000 en vestuario y \$320.000 la inversión en implementos del Ballet Municipal

5.2 CREACIÓN DE BANDA CARNAVAL

No se realizó esta actividad

LÍNEA 6: INVERSIÓN EN RECURSOS LOGÍSTICOS

No fue posible desarrollar esta línea por no disponer de los recursos financieros para invertir en vehículos ni en inversión directa para implementar un aparato de producción de eventos





Gestión de los centros culturales

Durante 2009 funcionaron 6 centros culturales en distintos puntos de la comuna. El resumen de cantidad de talleres y alumnos matriculados por centro es el siguiente

Centro Cultural y Juvenil San Gregorio

Fue fundado en 2000 y fue el primero en funcionar aparte de la Casa de la Cultura. Su dirección es Av. San Gregorio 0897.

Durante el 2009 tuvieron 259 inscritos. Los 14 talleres que se impartieron fueron los siguientes: Porcelana en frío con 26 alumnos (lunes de 15 -18:00 hrs.), Pintura al óleo con 65 alumnos (martes de 10 hrs. a 13 hrs. y de 15 hrs. a 19 hrs.), Multitaller con 16 alumnos (jueves de 10:30 hrs. a 17:00 hrs.), Danza Entretenida con 16 alumnas (adulto mayor, jueves y viernes de 9:30 hrs. a 12:30 hrs.), Peluquería con 35 alumnas (martes de 10:00-13:00 hrs., miércoles 15:00 hrs. a 18:00 hrs.), Pre ballet y Ballet con 20 alumnas (sábado 15:00 a 18:00 hrs.), Folklore adulto y Danza de época con 25 alumnos (sábado de 14:00 hrs. a 18:00 hrs.), Teatro (viernes de 17:00 hrs. a 18:00 hrs.), folklore infanto juvenil con 16 alumnos (sábado de 10:00 hrs. a 14: hrs.), Piano con 9 alumnos (sábado de 10:00 hrs. a 14:00 hrs.), Percusión con 9 alumnos (sábado de 15:30 hrs. a 17:30 hrs.), Chello-Contrabajo con 8 alumnos (sábado de 10:00 hrs. a 12:00 hrs.) y Guitarra con 14 alumnos (sábado 10:00 hrs. a 13:00 hrs.).



Centro Cultural Gabriela Mistral

Fue fundado en 2003 y se ubica en Padre Esteban Gumucio 0323-c, población Joao Goulart. Durante el año 2009 tuvo 28 talleres tuvo un total de 874 alumnos inscritos. Los talleres que se realizaron fueron los siguientes: Guitarra Adulto Mayor con 26 alumnos (jueves 18 a 20:00 hrs.), Guitarra infantil con 46 alumnos (miércoles de 18 a 20:00 hrs.), Porcelana con 33 alumnos (martes de 14 a 27 hrs.), Bordado en cinta con 34 alumnos (Jueves de 14 a 17 hrs.), Multitaller con 28 alumnos (miércoles de 10:00 a 13:00 hrs.), Vestuario con 22 alumnos (miércoles de 14 a 17 hrs.), Violín con 24 alumnos (sábado de 10 a 12:00 hrs.), Pintura al óleo con 45 alumnos (miércoles de 10 a 13 hrs. y de 14:00 a 17:00 hrs), Literatura con 11 alumnos (viernes de 16 a 18 hrs.), Rapa Nui con 11 alumnos (miércoles y viernes de 19 a 22 hrs.), Tango con 42 alumnos (lunes y viernes de 19 a 22.), Mosaico con 10 alumnos (miércoles de 15 a 18:00 hrs.), Country con 14 alumnos (martes de 10 a 12 hrs.), Cocina Internacional con 24 alumnos (miércoles de 15 a 17 hrs.), Cocina a la chilena con 17 alumnos (martes de 15 a 17 hrs.), Comida saludable con 17 alumnos (jueves de 18 a 20 hrs.), Danza Entretenida con 24 alumnos (lunes y viernes de 20 a 22 hrs.), Danza entretenida adulto mayor con 29 alumnos (lunes y viernes), Danza entretenida infantil 30 alumnos(jueves.); folklore adulto con 44 alumnos (viernes); Folklore infantil con 45 alumnos (lunes); arte urbano con 28 alumnos (sábado), Cómics con 16 alumnos (sábado); brigada ambiental con 9 alumnos (miércoles y viernes), circo con 42 alumnos (sábado); danza avanzada 10 alumnos (sábado), salsa con 60 alumnos (lunes y viernes), primero auxilios con 28 alumnos (viernes), cuidado de la piel 34 alumnos (jueves), taek-won-do con 45 alumnos (sábado), Batu-cada con 6 alumnos (martes y miércoles).



Centro Cultural Sonia Viveros

Fue fundado en 2003. Se ubica en la población Yungay. El total de alumnos inscritos durante el 2008 fueron 210. Los talleres que allí se realizaron fueron 12: Guitarra con 17 alumnos (lunes y viernes 18:00 a 20:00), Computación con 13 alumnos (martes y jueves de 10:00 a 12:00), Danza infantil con 3 alumnos (martes y miércoles de 16:00 a 17:30 hrs.): folklore con 15 alumnos (miércoles y viernes de 20:00 a 22:00 hrs.), Tango con 13 alumnos (lunes y Viernes de 20:00 a 21:30 hrs.), Tejido con 57 alumnos (Martes, Miércoles y Jueves de 16:00 a 18:00 hrs.), Peluquería con 15 alumnos (martes y jueves de 16:00 a 18:00 hrs.), Circo con 13 alumnos (Sábado de 10:00 a 13:00), Gimnasia Adulto Mayor con 27 alumnas (lunes y miércoles de 10:30 a 12:00 hrs.), Pintura al óleo con 2 alumnos (Miércoles y Viernes de 16:00 a 18:00 hrs.), Brigada Ambiental con 15 alumnos (Lunes a Jueves de 16:00 a 18:00 hrs.), Polideportivo con 10 alumnos (Sábado de 10:00 a 13:00 hrs)



Centro Cultural Poeta Neruda

Fue fundado en 2003 y luego reabierto en 2008. Su dirección es Sofía Eastmann con Canto General. Tuvo 7 talleres con 239 alumnos inscritos durante el 2009 y los talleres que allí se efectuaron fueron Salsa con 79 alumnos (viernes.), Ballet con 27 alumnos (sábado.), Bordado en cinta con 14 alumnos (miércoles), Danza árabe con 49 alumnos (lunes.), Baile entretenido con 35 alumnos (miércoles), Guitarra con 24 alumnos (viernes) y Circo con 11 alumnos (sábado).



Centro Cultural Santa Ana

Fue fundado en 2006. Su dirección es Santa Ana 081 (interior). La cantidad de alumnos inscritos fue de 206 en 2009. Los talleres efectuados fueron 11 más 3 de autogestión. Folklore adulto mayor con 21 alumnos (Martes de 16:00 a 18:00 hrs.), Aeróbica Dueña de Casa con 38 alumnos (Lunes y Miércoles de 15:30 a 17:00 hrs.),



Gimnasia Pasiva Adulto Mayor con 22 alumnos (lunes y miércoles de 10:30 a 12:00 hrs.), Taller de salsa con 48 alumnos (martes y jueves de las 17:00 a las 21:00 hrs.), bordado en cinta con 27 alumnos (lunes, miércoles de 15:00 a 17:00 hrs.), Danza árabe con 17 Alumnas (Martes de 18:00 a 20:00 hrs.), Danza moderna moderna con 19 alumnos, Danza moderna académico con 31 alumnos (viernes de las 15:00 a las 20:00 hrs.) y el sábado de 10:00 a 13:00 hrs.), Danza Jazz con 24 alumnos (sábado de 15:00 a 19:00 hrs.), Ballroom con 26 alumnos (sábado 19:00-23:00 hrs.), Académico con 36 alumnos (Lunes, miércoles y Viernes desde las 17:00-21:00 hrs.), Violín con 32 alumnos (Lunes y Miércoles), Bronces con 6 integrantes (sábado 15:00 a 17:00 hrs.), Maderas con tres alumnos (sábado de 15:00 a 17:00 hrs.) y Acondicionamiento Físico con 31 alumnos (Sábado de 14:00 a 16:00 hrs.). Los talleres autogestionados eran bailes de salón con 12 personas (martes y jueves de 19:00 a 20:00 hrs.) y el taller de iniciación a la danza (martes 16:00 a 18:00 hrs.)

Centro Cultural Artístico San Gregorio

Fue fundado en 2008. Su dirección es San Gregorio 0470 (interior). Tuvo 90 alumnos inscritos en 4 talleres: Crochet con 36 personas (lunes y martes de 17 a 19:00 hrs.), Teatro con 16 personas (martes y viernes de 16 a 18 hrs.), Yoga con 13 personas (jueves 10 a 12 hrs.), Violín con 12 personas (jueves y sábado de 18:00 a 20:00 hrs.)

Resumen Global Gestión Centros Culturales 2008

Total Centros Culturales: 6

Total Talleres artístico-culturales: 79

Total alumnos: 1.878

Actividades masivas

Durante el año 2009 se realizaron en total 109 actividades masivas, concurriendo un total de 55.624 personas en forma aproximada, lo que da un promedio de asistencia por evento de 510 personas.

Las actividades con más público fueron las siguientes

- 7.000 personas en Festival Santiago a Mil, Presentación Carnaval “El país de Jauja” (San Gregorio)
- 5.000 personas en Primer Festival del Peluseo (San Gregorio)
- 5.000 personas en Celebración 50avo Aniversario Población San Gregorio Presentación de “Los Charros de Lumaco” (San Gregorio)
- 4.000 personas en Conmemoración 117 Aniversario de la Comuna de La Granja: Homenaje a ex Presidentes de la República (Municipalidad)
- 3.000 personas en Evento final Fiesta de la Primavera, Presentación Sonora Tommy Rey (San Gregorio)
- 3.000 personas en la Clausura 40avo. Aniversario Población Millalemu, Presentación de “Garras de Amor” (Millalemu)
- 2.500 personas en el Desfile Cívico de Fiestas Patrias (Los Paltos)
- 1.200 personas en el Lanzamiento de la Agenda Cultural: Celebración del IV Día de la Danza (San Gregorio)
- 1.200 personas en el 1er Festival de la Voz “Canta La Granja” (Porta Neruda)





Café Literario

Por indicación del Alcalde Claudio Arriagada, fue inaugurado el 13 de Septiembre de 2008, el primer Café Literario de La Granja como parte del entorno del futuro Centro Cultural Espacio Matta, Esta idea pretende aprovechar los nuevos circuitos virtuosos de tránsito peatonal y de servicios para los habitantes de la Granja en los ámbitos deportivo, artístico, cultural y social, generados en el notable avance en infraestructura y equipamiento que se ha producido en el mismo edificio consistorial transformándolo en un potente centro cívico comunitario. La construcción e implementación del café literario con info – centro, representa un valor agregado en calidad y atención a los visitantes del municipio. Vincula a la comunidad con un espacio de esparcimiento integrando lo mejor del arte, la literatura y la gastronomía, en un recinto de excelencia y calidad. Se fundamenta en tres conceptos clave

1. Café: atención de excelencia, fineza y variedad de productos.
2. Infocentro: el espacio tiene tecnología WI Fi, además de ocho computadores instalados a disposición del público en forma gratuita
3. Minibiblioteca: Tiene ciento cincuenta libros divididos en tres estanterías. Los textos se pueden solicitar, sin sistema de arriendo, sino que de lectura in situ. Los tipos de texto que pueden encontrar son sobre Arte, Best Sellers, Infantiles y autores locales.

El café literario es administrado directamente por la Corporación Cultural. Sus ingresos permiten la contratación de tres personas (dos de atención de público y un auxiliar de aseo), además de la permanente reposición de mercadería (convenio con empresa Cafetal para café, jugos, bebidas, galletas, sandwiches, colaciones preparadas y golosinas).





Otras realizaciones

Es importante destacar que la Corporación Cultural tuvo otros hitos importantes para la gestión cultural de la comuna en el año 2009 destacándose la Puesta en Marcha de la página web www.muralmatta.cl, el trabajo con La Granja educativa al interior de la municipalidad con la adquisición de cuatro avestruces y el financiamiento a grandes celebraciones comunales de importante impacto tales como el 199avo Aniversario Patrio y el 117° Aniversario de la comuna de La Granja, además de la firma de convenios con Balmaceda Ate Joven y el Museo Interactivo Mirador para acceso gratuito de alumnos de los centros culturales de la comuna





CORPORACION CULTURAL
LA GRANJA



I. MUNICIPALIDAD DE LA GRANJA